

First edition 01/2020

Second edition 09/2021

**Martin Schoeller**

***Survivors. Faces of Life after the Holocaust***

### **Main description**

*Survivors. Faces of Life after the Holocaust* presents confronting images of 75 Holocaust survivors from Israel by Martin Schoeller. Photographed in cooperation with the World Holocaust Remembrance Center Yad Vashem, the portraits mark the 75th anniversary of the liberation of Auschwitz on 27 January 1945.

These compelling pictures capture the weathered faces of Jewish men and women who witnessed and endured the atrocities of the Holocaust, allowing viewers to discern their struggles and exceptional physical and spiritual resilience. Presented close-up and larger-than-life, every feature of Martin Schoeller's subjects provides us with a piece of personal and collective history: their faces observe us, their gazes hold us. The lines they bear evidence horrors endured, as well as the triumph of their survival and building their lives anew. *Survivors* offers a portal to the vast legacy of the Holocaust victims—both those who survived, and those who did not—and is an attempt to preserve the incomprehensible for generations to come.

### **Beschreibung**

*Survivors. Faces of Life after the Holocaust* zeigt frontale, eindringliche Porträts von 75 Holocaust-Überlebenden in Israel. Entstanden sind diese Aufnahmen von Martin Schoeller in Zusammenarbeit mit dem World Holocaust Remembrance Center Yad Vashem mit Blick auf den 75. Jahrestag der Befreiung von Auschwitz am 27. Januar 2020.

Diese überwältigenden Bilder halten vom Leben gezeichnete Gesichter jüdischer Frauen und Männer fest, die die Gräueltaten der Shoah mit angesehen, erduldet und überstanden haben. Sie vermitteln eine Ahnung vom Überlebenskampf und von der außergewöhnlichen körperlichen wie seelischen Zähigkeit dieser Menschen. Aus allernächster Nähe aufgenommen, erzählt uns jedes dieser Porträts von Martin Schoeller eine zugleich individuelle und kollektive Geschichte. Diese Augen betrachten uns, ihr Blick hält den unseren, die Falten dieser Gesichter bezeugen erlittene Qualen, aber auch den Triumph, überlebt und sich ein neues Leben aufgebaut zu haben. *Survivors* gibt Opfern der Shoah ein Gesicht – denjenigen, die überlebt haben, wie auch den vielen anderen, die nicht überlebt haben, und erlaubt uns als Betrachtern eine große Nähe zu diesen Menschen. Martin Schoellers Fotografien sind der Versuch, das Unbegreifliche für künftige Generationen zu bewahren.

---

## **Biography**

Born in 1968, Martin Schoeller is an award-winning portrait photographer renowned for his extreme close-up portraits. Schoeller worked as an assistant to Annie Leibovitz from 1993 to 1996, and since 1998 his work has appeared in Rolling Stone, National Geographic, Time, GQ, Esquire, Entertainment Weekly and the New York Times Magazine, among other publications. He joined Richard Avedon as a contributing portrait photographer at the New Yorker in 1999, where he continues to work. Schoeller exhibits internationally and his photography is held in collections including the National Portrait Gallery at the Smithsonian Institution in Washington D.C.

## **Biografie**

Martin Schoeller, geboren 1968, ist einer der bedeutendsten Porträtfotografen unserer Zeit. Am bekanntesten wurden seine Serien extremer Nahaufnahmen, in denen berühmte Gesichter mit derselben eindringlichen Genauigkeit dargestellt sind wie ruhmlose. Schoellers Fotografien werden seit Jahren weltweit in Museen und Galerien ausgestellt. Bei Steidl erschien zuletzt sein Buch *Close* (2018).

## **Bibliography / Bibliografie**

Martin Schoeller

*Survivors. Faces of Life after the Holocaust*

English

Book design: Bernard Fischer/Steidl Design

168 pages

75 color photographs

21.8 x 27 cm

Hardback

€ 28.00

ISBN 978-3-95829-621-3