

03/2022

**Werner Bartsch**  
***Zeitaufnahmen***

**Beschreibungstext**

*Zeitaufnahmen* zeigt Protagonisten unserer Zeit. Begegnungen mit Menschen aus den Bereichen Kunst, Kultur, Wissenschaft und Politik. Sie geben unserer Zeit ein Gesicht und befeuern den gesellschaftlichen Diskurs. **Werner Bartsch** porträtiert sie in seinem charakteristischen, klaren Stil. Es ist ein fotografischer Dialog und eine subjektive Bestandsaufnahme. Bartsch besuchte **Gerhard Richter** in seinem Atelier, den Musiker **Cro** zu Hause in Stuttgart, traf Urgesteine wie **Reinhold Messner**, **Jürgen Habermas** und **Otto Waalkes**, genauso wie **Techno-Ikone Ellen Allien**, Moderatorin **Dunja Hayali** oder die Videokünstlerin **Hito Steyerl**.

2019/2020 erstellte er eine Serie mit den Schlüsselfiguren der *Fridays-for-Future*-Bewegung in Deutschland. Es ist eine von drei Serien über Jugendliche, die sich neben den zahlreichen Porträts im Buch finden. Manche Aufnahmen entstanden losgelöst aus der gewohnten Umgebung in der Neutralität des Studios. Andere Porträtierte treten in Interaktion mit ihrer Umgebung und sind in ihrem persönlichen Bühnenbild inszeniert.

Eine besondere Stellung im Buch haben **Günter Grass** und **Helmut Schmidt**. Beide hat **Werner Bartsch** über Jahre hinweg für die Wochenzeitung *DIE ZEIT* fotografisch begleitet. Viele dieser Aufnahmen werden hier erstmals veröffentlicht.

---

**Biographie**

Werner Bartsch, geboren 1965, zog es nach dem Studium (Kommunikationsdesign mit Schwerpunkt Fotografie) nach Berlin und New York, wo er u.a. für den Interaction Council der United Nations ehemalige Staats- und Regierungschefs porträtierte. Seine Aufnahmen wurden vielfach publiziert und erschienen in diversen Magazinen und Büchern. Für die Wochenzeitung *DIE ZEIT* fotografiert er regelmäßig Menschen des Zeitgeschehens – ausgestellt wurden seine Arbeiten u.a. im Deutschen Historischen Museum in Berlin. Bartsch lebt und arbeitet in Hamburg.

**Bibliographie**

Werner Bartsch

*Zeitaufnahmen*

Text: Stefan Gronert

Deutsch

Buchgestaltung: Holger Feroudj / Steidl Design

204 Seiten

168 Abbildungen

30.5 x 26 cm

Leineneinband

€ 45.00

ISBN 978-3-95829-747-0